

Л. М. Рыбченкова Т. Н. Роговик

Русский язык

6

2

часть

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



Л. М. Рыбченкова Т. Н. Роговик

Русский язык

6

класс

2

часть

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

Учебное пособие
для общеобразовательных
организаций

В двух частях
Часть 2

5-е издание

Москва
«Просвещение»
2017

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Р93

6+

Рабочая тетрадь по русскому языку в двух частях адресована учащимся и является составной частью УМК по русскому языку для 6 класса авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой и др.

Все упражнения и задания рабочей тетради структурированы в соответствии с разделами и параграфами учебника и предназначены для организации закрепления и проверки знаний учащихся по русскому языку в 6 классе. Разнообразные упражнения, кроссворды, вариативные тесты, творческие задания по развитию речи могут быть использованы учителем для работы в классе, в качестве материала для домашних заданий, а также во внеклассной работе.

ISBN 978-5-09-045828-3(2)
ISBN 978-5-09-045830-6(общ.)

© Издательство «Просвещение», 2012
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012
Все права защищены

ОБРАЩЕНИЕ К УЧАЩИМСЯ

Дорогие ребята!

Перед вами необычное учебное пособие. Оно не похоже на учебник и обычную тетрадку. Эта небольшая книга — рабочая тетрадь по русскому языку. В ней содержатся задания и упражнения, которые нужно выполнять в специально отведённых полях (строках).

Рабочая тетрадь является составной частью вашего учебника по русскому языку в 6 классе, поэтому при возникновении затруднений в выполнении тех или иных заданий вы можете обратиться к соответствующему параграфу учебника. Это пособие поможет вам успешно справиться с освоением трудных тем по русскому языку, расширит ваш кругозор, пополнит словарный запас, повысит практическую грамотность.

В рабочей тетради представлены разнообразные упражнения. Одни из них будут способствовать развитию ваших творческих способностей. Вы научитесь писать сочинения по картине, на заданную тему, ситуацию.

Ряд упражнений представлен в форме тестовых заданий, кроссвордов, таблиц. В овладении же наиболее сложными вопросами по русскому языку вам помогут опорные таблицы, алгоритмы рассуждения при выборе той или иной орфограммы, различного рода памятки.

В рабочую тетрадь включено множество интересных и поучительных текстов, стихотворений, зарифмованных правил, пословиц. Работа же над вопросами к стихотворным текстам будет способствовать более внимательному прочтению лирического произведения, а также научит вас видеть и понимать красоту поэтического слова.

Успехов вам, дорогие ребята, в освоении законов русского языка!

ОБРАЩЕНИЕ К УЧИТЕЛЮ

Рабочая тетрадь по русскому языку является составной частью учебника для общеобразовательных организаций «Русский язык. 6 класс» (Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, О. В. Загоровская и др.). Состоит она из двух частей. Все упражнения и задания рабочей тетради структурированы в зависимости от раздела и параграфа и служат продолжением материала учебника. Первая часть содержит следующие разделы: «Морфемика, словообразование и орфография», «Лексикология», «Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи (существительное)». Во второй части находится материал к разделам «Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи (прилагательное, числительное, местоимение, глагол)» и «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».

Рабочая тетрадь предназначена для организации закрепления и проверки знаний учащихся по русскому языку в 6 классе. Разнообразные упражнения способствуют расширению лексического запаса школьников, совершенствованию навыков грамматического разбора, освоению теоретического материала и практической грамотности.

Каждый тематический раздел включает упражнения, предполагающие работу со словом, словосочетанием, предложением, текстом, и заканчивается итоговой тестовой работой на два варианта.

В пособии много интересных упражнений, кроссвордов, тестов, творческих заданий, а также иллюстраций, способствующих усвоению программного материала.

Особое внимание в рабочей тетради уделено формированию у учащихся коммуникативных навыков. Формированию творческих навыков способствуют задания по написанию мини-сочинений на заданную тему. Помещённые в пособие репродукции картин известных художников дают возможность создать сочинение по картине.

В разделах на повторение и обобщение изученного материала содержатся упражнения, проверяющие не только уровень овладения навыком правописания, но и уровень владения основами теории вопроса. Наиболее сложные темы содержат опорные таблицы, алгоритм рассуждения при использовании правила.

Упражнения рабочей тетради могут быть использованы учителем для работы в классе, в качестве материала для домашних заданий, а также во внеклассной работе.

ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

§ 38. Имя прилагательное как часть речи

1. Прочитайте стихотворение П. Синявского «Хохлома». Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Хохломская росп..сь —

Алых ягод рос..ынь.

Отг..лоски лета

В зелен.. травы.

Рощи, перелески,

Ш..лковые всплески

Солнечно-медов..й

Зол..той листвы.

У красы точёной —

сарафан п..рчовый.

По волнам узор

Яхонты* г..рят.

Что за ч..родеи

Хохлому одели

В этот несказанный

Праздничный наряд?

Росп..сь хохломская,

Словно к..лдовская,

В сказочн..ю песню

Просится сама.

И нигде на свете

Нет таких соцветий!

Всех чудес чудесней

Наша хохлома!

***Яхонт** — старинное название некоторых драгоценных камней (рубина, реже сапфира и др.). *Перстень с яхонтом.*

1) Составьте 4 предложения по картине, используя прилагательные. (Картина С. Новиковой «Хохлома» представлена на 2-й стороне обложки.) _____

2) Выпишите из стихотворения эпитеты. _____

3) Назовите, какие вы знаете народные промыслы.

2. Вставьте пропущенные буквы в окончания прилагательных. Определите род, число, падеж прилагательных.

По весенн..му небу _____, в дремуч..м лесу _____, из-за настойчив..го требования _____, осенн..ми дорогами _____, на дальн..й станции _____.

3. Образуйте краткие формы прилагательных.

Блестящий — _____

Жгучий — _____

Прыгучий — _____

Широкоплечий — _____

Певучий — _____

Трескучий — _____

4. Раскройте скобки и объясните написание НЕ с прилагательными.

1. Увидев на устном экзамене за учительским столом не одну Зою Филипповну, а нескольких педагогов — членов экзаменационной комиссии, — он промямлил что-то (не)уверенным голосом, а посередине ответа вдруг совсем сбился и замолчал. (Л. Гераскина) _____

2. (Не)усыпный труд все препятствия преодолевает. (М. Ломоносов) _____

3. Я и так уж в силу своего возраста жил в постоянном ожидании (не)обычайного, а когда слушал (не)разборчивое радио, весь напрягался, чтобы не пропустить тот миг, тот (не)ведомый голос, который будет назначен мне. (В. Астафьев) _____

§ 39—40. Степени сравнения имён прилагательных

1. Выделите в прилагательных, где это возможно, суффиксы степеней сравнения. Укажите степень сравнения прилагательных.

Горше — _____

Слаще — _____

Самый лучший — _____

Наипростейший — _____

Твёрже всех — _____

Глубочайший — _____

Медленнее — _____

Живей — _____

Звонче — _____

Более слабый — _____

Менее строгий — _____

2. Напишите, от каких прилагательных образованы степени сравнения.

Злейший — _____

Сладчайший — _____

Редчайший — _____

Глуше — _____

3. Прочитайте предложения. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните, каким членом предложения в пословицах являются прилагательные в различных степенях сравнения. Укажите степень сравнения прилагательного.

1. Мал..нкое дело лучше большого бездел..я. _____

2. Доброе имя д..роже всех сокровищ.. мира. _____

3. Во время Великой Отечественной в..йны часть наиболее цен..ых животных была эвакуирована, но зоопарк не закрывался. (И. Сосновский) _____

4. В Стране невыученных уроков на каждом шагу подстер..гают разные неожиданности, гов..рящая соба-ка д..леко не самая страшная из них... (Л. Гераскина)

§ 41. Разряды прилагательных по значению.

Качественные прилагательные

1. Составьте (устно) словосочетания со словарными словами. Подготовьтесь к тематическому словарному диктанту.

Спорт

Футбол, арбитр, баскетбол, волейбол, теннис, хоккей, гимнаст, марафон, олимпиада, дистанция, финиш, атлет, мишень, фехтование, рапира, биатлон.

2. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните качественные прилагательные как члены предложения.

ПАВЛИН

Не случайно в н..родных сказках и былинах часто встречает..ся оп..сание необыкновенно красивой птицы. Люди давно обр..тили внимание на изумительн..ю окраску оперения дик..го павлина и од..машнили его.

Дик..е павлины — жители тропическ..й Азии — об..тают в лесах и джунглях, среди горных ущелий с богат..й р..стительностью. Питаются разн..образн..й р..стительной пищей, зёрнами злаков, семенами, ягодами, почками, насекомыми.

Всегда пр..влекает (не)обыкновенная окраска оперения самца павлина. Пёрышки с син..м, зелёным, золотистым, чёрным, к..ричневым и белым переливом, с *красивым* блеском укр..шают огромный хвост. На голове — своеобразный венец из изящ..ных перьев. Когда

птица спокойна, хвост лежит, как шлейф, но иногда он пр..вращается в сияющий многообразием красок веер.

(И. Сосновский)

1) Образуйте все возможные степени сравнения от выделенного прилагательного. _____

2) Найдите в тексте прилагательное в краткой форме, подчеркните как член предложения.

3) Выпишите 5 примеров качественных прилагательных. Докажите, что эти прилагательные относятся к разряду качественных.

Например, *красивая* — *красива, красивее*.

§ 42. Разряды прилагательных по значению.

Относительные прилагательные

1. Подберите по 4 примера относительных прилагательных, обозначающих признаки через различные отношения к предмету:

ко времени — *вчерашний* (день), _____;

к месту — *деревенский* (сад), _____;

к действию — *гладильная* (доска), _____;

к возрасту — *пятилетний* (ребёнок), _____;

к материалу — *хрустальный* (кубок), _____.

2. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Выпишите сначала качественные прилагательные, а затем относительные.

Хороша развес..стая, белоствольная, светло-зелёная, весёлая берёза, но ещё лучше стройная, кудрявая, круглолистая, сладко-душистая во время цвета, не ярко, а мя..ко-зелёная липа...

Хорош.. и клён со своими лапами-л..стами. Высок, строен и красив бывает он, но его мало р..стёт в знакомых мне уездах Оренбургской губернии, и не достигает он там своего огромного роста.

Кор..наст, крепок, высок и могуч.., в несколько обхватов т..лщины у корня, бывает многостолетний дуб, редко попадающийся в таком величавом виде...

Не замечаемая никем, трепетнолистая осина бывает красива и заметна только осенью: зол..том и б..грянцем покрываются её рано ув..дающие листья, и, ярко отличаясь от зелени других деревьев, пр..даёт она много прел..сти и разнообразия лесу во время осеннего лист..пада.

(По С. Аксакову)

• Опишите в 4—5 предложениях своё любимое дерево, используя качественные и относительные прилагательные.

§ 43. Разряды прилагательных по значению.

Притяжательные прилагательные

1. Тест. Укажите правильный ответ рядом с вопросом.

1. В каком ряду все прилагательные относительные?

- а) природный, тонкий, лисий
- б) завтрашний, местный, подъёмный
- в) кукольный, отцов, тяжёлый
- г) проходной, прямой, мамин

2. В каком предложении есть притяжательное прилагательное? _____

а) Здешние озёра, река Сороть и мелкие речушки истари богаты рыбой: язем, щукой, линём, карасём, лещом, окунем, ершом, плотвой.

б) Земля становится голубой, как небо, белой, как платье невесты, розовой, как золотой, солнечный луч, — это цветут подснежник, перелесок, фиалка, петунья.

в) Дупло было большое, тёплое, с понатыканными во все стенки паклей, беличьей шерстью и пухом.

г) У балкона моего дома небольшой ягодник, в нём смородина, красная и чёрная, крыжовник, черёмуха, боярышник, барбарис.

(С. Гейченко)

3. От какого существительного нельзя образовать притяжательное прилагательное? _____

- | | |
|----------|-----------|
| а) белка | б) сестра |
| в) кошка | г) ложка |

2. Надпишите разряд над каждым прилагательным в группе.

1) Медвежья голова, медвежья шапка, медвежья походка.

2) Заячий тулуп, заячий хвост, заячий характер.

3) Собачья преданность, собачья конура, собачья лапа.

§ 45. Способы образования имён прилагательных. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных

1. Запишите по 2 примера прилагательных, образованных при помощи:

суффиксов **-ск-, -ов-, -чив-, -лив-, -ист-** _____

приставок **пре-, раз-, пере-, анти-** _____

словообразовательных моделей **без(с)-...-ный, при-...-ный**

2. Распределите словосочетания в две колонки.

О/е после шипящих и ц в суффиксах существительных	О/е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных

Кумач..вая косынка, ошибиться этаж..м, песч..вая шуба, отказаться от горяч..го компота, маленькая доч..нька, кольц..вая линия, взять под стеллаж..м, пройти марш..вым шагом, злая собач..нка, вернуться за плащ..м, любоваться танц..м, проказливый бельч..нок, вооружиться пращ..й, заполнить фарш..м, замш..вая перчатка, алыч..вое варенье, замахнуться удилиц..м.

§ 46. Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных

1. Рассмотрите таблицу и заполните её своими примерами.

Отымённые прилагательные образованы от имён существительных.

Например, *песчаный* ← *песок*, *гусиный* ← *гусь*, *соломенный* ← *← солома*.

Правописание **-н-** и **-нн-** в отымённых прилагательных нередко зависит от суффикса, при помощи которого образовано прилагательное.

Суффикс	Условие его выбора	Пример
-ан- (-ян-) Исключения: <i>стеклянный,</i> <i>оловянный,</i> <i>деревянный</i>	имеет значение «сделанный из чего-то или для чего-то», признак материала	<i>Жестяной, платяной,</i> _____ _____ _____ _____ _____
-ин-	имеет значение «принадлежности», суффикс притяжательных прилагательных	<i>Перепелиный,</i> _____ _____ _____ _____

Суффикс	Условие его выбора	Пример
-н + н-	если одна -н входит в корень прилагательного, а другая н- является суффиксом, при помощи которого прилагательное образовано	<i>Ураган+ный</i> , _____ _____ _____ _____ _____
-о́нн-	суффикс -о́нн- всегда ударный	<i>Экзаменац<i>и</i>о́нный</i> , _____ _____
-енн- Исключение: <i>ветреный</i> (день, человек)	во всех остальных случаях	<i>Бритвенный, безветренный</i> , _____ _____ _____

Запомните!

● В прилагательных *соломенный, клюквенный, тыквенный, крыжовенный, брюквенный, солодовенный, огненный* пишется суффикс **-енн-**, хотя прилагательные имеют значение «сделанный из чего-то».

● Следует различать два суффикса **-ин-** + **-н-** в следующих прилагательных: *глубинный, былинный, старинный, целинный, равнинный, перинный, осетринный, окраинный, общинный* и т. д.

● В первообразных прилагательных: *пряный, свиной, единый, синий, зелёный, багряный, рьяный, румяный, юный* — **-н-** является частью корня.

2. Вставьте **-н-** и **-нн-** в прилагательные. Выделите суффиксы.

Берестя..ой туесок, бритве..ые принадлежности,
царстве..ая осанка, волоса..ой покров, ши..ый завод,

инфекцио..ое отделение, перочи..ый нож, перепели..ые яйца, райо..ая больница, семистру..ая гитара, оловя..ый солдатик, еди..ый билет, коло..ый зал, пря..ый запах.

Шерстя..ой свитер, ветре..ая погода, соломе..ая крыша, кожа..ые перчатки, румя..ые щёчки, пунктуа-
цио..ая ошибка, песча..ая отмель, стекла..ая поверх-
ность, ма..ая крупа, тигри..ые повадки, пчели..ый
рой, медвя..ый аромат, обыкнове..ая история, были..ый
герой, бесчисле..ые звёзды.

§ 47. Правописание прилагательных с суффиксами -ск- и -к-

1. Тест. Укажите правильный ответ рядом с вопросом.

1. В каком прилагательном пишется суффикс -ск-?

- | | |
|---------------|--------------|
| а) близ..кий | б) ткац..кий |
| в) гигант..ий | г) вяз..ий |

2. В каком прилагательном пишется суффикс -к-?

- | | |
|--------------|---------------|
| а) чеш..кий | б) кавказ..ий |
| в) казах..ий | г) низ..ий |

3. В каком прилагательном перед суффиксом пропу-
щен ь? _____

- | | |
|------------------|------------------|
| а) рязан..ский | б) знахар..ский |
| в) сентябр..ский | г) богатыр..ский |

4. В каком прилагательном перед суффиксом НЕ пи-
шется буква ц? _____

- | | |
|----------------|----------------|
| а) горня..кий | б) молоде..кий |
| в) стреле..кий | г) гиган..кий |

5. В каком прилагательном пропущена буква **ц**? ____

- а) институ..кий б) калмы..кий
в) све..кий г) делега..кий

6. В каком прилагательном на месте пропуска надо писать одну букву **с**? ____

- а) матро..кий б) тунгу..кий
в) ве..кий г) белору..кий

§ 48. Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных

1. Прочитайте два текста. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки. Выполните задания.

1. Ель аянская р..стёт на Дальнем Востоке по горным склонам. Это стройное, красивое дерево 40—50 м высотой. Крона правильная, коническая, (остро)вершинная. Ствол прямой, покрыт (тёмно)серой корой. Побеги (бледно)зелёные или (жёлто)зелёные. Легко отл..чается от других видов плоской хвоей. Сверху хвоя (тёмно)зелёная, снизу (ярко)сизая, плотно пр..жата к побегам, чем отл..чается от других видов. Её декоративность ув..личивают (светло)бурые, (овально)цилиндрические, слегка гляnc..вые шишки до 6,5 см длиной.

(Тене)выносливая, она резко реагирует на изм..нение влажности воздуха, не переносит заб..лачивания, довольно требовательна к почве. (Зимо)стойкая. Цен..ая порода для (лесо)парковых посадок.

(Из «Энциклопедии растений»)

2. Ежегодно, как только (злато)кудрый с..нтябрь опускает..ся на землю, на солнечных лужайках щедрая (дальне)восточная осень рас..ыпает рубиновые бусинки. Это ягоды брусники. Пришла пора таёжных пиров: ведь брусничники — к..рмовое место крупных зверей и птиц.

Про бруснику — *царицу* наших лесов — написано немало. «Куплено на погреб брусниц толчёных бочка» — запись из (приходно)расходной книги (Александро)Свирского монастыря.

(С. Шлотгауэр)

1) Определите тип и стиль речи текстов. _____

2) Выпишите 2 прилагательных, образованных суффиксальным способом. _____

3) Выпишите краткое прилагательное. _____

4) Выпишите по одному примеру качественного и относительного прилагательных. _____

5) Образуйте от выделенного слова притяжательное прилагательное. _____

§ 49. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира

1. Прочитайте примеры описания предметов. Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы в прилагательных. Надпишите разряд прилагательных. Перечислите, какие признаки характеризуют данные в каждом примере предметы.

1. Мой первый увиденный гриб — это маленький крепенький м..слёнок, с круто за..стрённой шляпкой, покрытой (тёмно)коричневой, красн..ватой, даже масл..нистой кожиц..й. Ножка толстая, крепкая и к..роткая. Испод гриба затянута белой плёнкой. Когда её уберёш.., откроет..ся чистая желт..ватая, лимон..ого оттенка нижняя сторона шляпки и на ней две-три капли белого м..лочка.

(В. Солоухин)

2. Я плыл и напр..жённо взгляд..вался в диковин..ый извил..стый след. В конце следа я увидел большую, по-хожую на гигант..кое семечко подсолнуха, ч..рную ра-ковину. Эта она пробор..здила песок.

Раковина была старая, вся испещрённая тёмными годовыми полосками; сколько на раковине полосок, столько раковине и лет. Каждая полоска — морщинка. Створки у раковины открыты, и в щель, будто сквозь чёрные губы, высунулся белый язык. Нет, раковина не дрожала, она прислушивалась.

(По Н. Сладкову)

2. Прочитайте примеры описания метели в стихотворениях. Вставьте пропущенные буквы. Какая часть речи используется чаще при описании метели? _____ Сравните устно описание одного и того же явления.

1. Кружит..ся
и хохоч..т
Метель под Новый год.
Снег опустит..ся хоч..т,
А ветер не даёт.
И весело деревьям,
И кажд..му кусту,
Снежинки, как
смешинки,
Танцуют на лету.
(А. Прокофьев)

2. До утра метель металась,
В стены билась, в купола.
Не нашла пути, осталась,
Всем нам под ноги легла.

Белый снег лежит навалом,
Всё кругом белым-бело.
Набер..жную канала
Бел..зной заволокло.

Белый ответ на колоннах,
Радужные огоньки.
И лежат на всех балкон..ах
Белые пуховики.

(В. Шефнер)

3. Опишите в 3—4 предложениях предмет или явление окружающего мира и их признаки.

§ 50. Повторение по теме «Имя прилагательное»

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

Вам предстоит ответить на вопросы теста, который содержит 10 заданий. У каждого задания есть варианты ответа, помеченные цифрами. Сначала все задания выполните простым карандашом, затем выберите из предложенных ответов верный и обведите кружком. (Помните, что в заданиях у вас может быть только один правильный ответ!) Проверив тест, верные ответы обведите ручкой и номер ответа внесите в итоговую таблицу. Будьте внимательны!

І вариант

Задание № 1. Вставьте безударные гласные и выберите правильный ответ.

Парч..авая, плюш..авая, пиц..авая, ситц..авый, оранж..авое, грош..авый.

1) о, е, о, е, о, о

2) о, о, о, е, е, е

3) о, е, е, е, о, о

4) о, е, е, е, е, о

Задание № 2. Укажите относительное прилагательное.

- 1) соболий 2) сестрин 3) старый 4) спортивный

Задание № 3. Укажите прилагательное, которое с *не* пишется раздельно.

- 1) (не)настная
2) (не)глубокая, но холодная
3) (не)глубокая, а узкая
4) (не)простой

Задание № 4. Укажите, степень сравнения прилагательного *горше всех*.

- 1) простая сравнительная
2) простая превосходная
3) составная сравнительная
4) составная превосходная

Задание № 5. Укажите, в каком ряду все прилагательные притяжательные.

- 1) лисий хвост, лисий характер, лисья шуба
2) собачья жизнь, собачья конура, собачья шапка
3) слоновий хобот, слоновье ухо, слоновий хвост

Задание № 6. Укажите, в каком предложении есть качественное прилагательное.

- 1) Ветхая избушка вся в снегу стоит. (А. Блок)
2) Улыбкой ясною природа сквозь сон встречает утро года... (А. Пушкин)

- 3) Зажужжи, коса, как пчелиный рой! (А. Кольцов)

- 1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, в каком ряду все прилагательные содержат суффикс *-ск-*.

- 1) матрос..кий, дет..кий, немец..кий
2) француз..кий, турец..кий, сосед..кий
3) эскимос..кий, турист..кий, солдат..кий

Задание № 8. Укажите, в какой группе во всех прилагательных есть **-нн-**.

- 1) огнен..ый, юн..ый, серебрян..ый
- 2) безветрен..ый, станцион..ый, чугуn..ый
- 3) карман..ый, оловян..ый, свин..ой

Задание № 9. Укажите, какое прилагательное образовано приставочно-суффиксальным способом.

- | | |
|--------------|----------------|
| 1) бесшумный | 2) антивоенный |
| 3) настенная | 4) преумный |

Задание № 10. Укажите, в каком предложении есть сложное прилагательное, которое пишется через дефис.

1) (Бело)ствольная, с развевающимися на ветру зелёными кудрями, весёлая берёза — самое любимое русское дерево. (Н. Верзилин)

2) А (длинно)носый красавец зимородок смастерил свой птичий домик в обрывистом берегу реки. (Г. Скребицкий)

3) В чащу тёмную глядится круг (зеркально)золотой. (И. Бунин)

Итоговая таблица ответов I варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

II вариант

Задание № 1. Вставьте безударные гласные и выберите правильный ответ.

Кумач..вая, гляnc..вый, холщ..вая, плащ..вая, хрящ..вой, ключ..вая.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) о, е, о, е, е, е | 2) о, о, о, е, е, е |
| 3) о, е, е, е, о, о | 4) о, е, е, е, е, о |

Задание № 2. Укажите качественное прилагательное.

- 1) дедушкин
- 2) отцов
- 3) пластмассовый
- 4) мягкий

Задание № 3. Укажите прилагательное, которое с *не* пишется слитно.

- 1) (не)кожаный
- 2) (не)красивый, но крепкий
- 3) (не)холодный, а горячий
- 4) совсем (не)простой

Задание № 4. Укажите степень сравнения прилагательного *наипростейший*.

- 1) простая сравнительная
- 2) простая превосходная
- 3) составная сравнительная
- 4) составная превосходная

Задание № 5. Укажите, в каком ряду все прилагательные при-
тяжательные.

- 1) заячий хвост, заячий характер, заячья шуба
- 2) гусиный жир, гусиный клюв, гусиное оперенье
- 3) медвежья походка, медвежья лапа, медвежий тулуп

Задание № 6. Укажите, в каком предложении есть относитель-
ное прилагательное.

- 1) Ветер вдруг налетит — закружится пёстрый смерч.
(Н. Сладков)
 - 2) Занимается над лесом утренняя заря. (И. Соколов-
Микитов)
 - 3) Здесь, по склону оврага, длиною строчкой тянет-
ся опрятный лисий след. (И. Соколов-Микитов)
- 1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, в каком ряду все прилагательные содержат суффикс -к-.

- 1) немец..кий, уз..кий, дет..кий
- 2) грец..кий, простец..кий, сосед..кий
- 3) молодец..кий, рез..кий, вяз..кий

Задание № 8. Укажите, в какой группе во всех прилагательных пишется одно -н-.

- 1) син..й, полотнян..ый, соломен..ый
- 2) ветрян..ая, песчан..ый, окон..ая
- 3) ледян..ая, багрян..ый, ветрен..ый

Задание № 9. Укажите, какое прилагательное образовано суффиксальным способом.

- 1) превеликий
- 2) развесистый
- 3) расчудесный
- 4) настольный

Задание № 10. Укажите, в каком предложении есть сложное прилагательное, которое пишется слитно.

- 1) (Тёмно)зелёная крапива с тонкой цветущей макушкой стройно тянется вверх. (Л. Толстой)
- 2) Окаймлённое кустами молодых раки́т, (разно)цветными огнями озеро блестит. (И. Никитин)
- 3) Неколючий, (светло)синий по ветвям развешан иней... (А. Фет)

Итоговая таблица ответов II варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

§ 51. Имя числительное как часть речи

1. Отгадайте загадки и запишите ответ. Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Найдите числительные и подчеркните их как члены предложения.

1. На одной ноге ст..*ит*, в воду пристально гл..*дит*.
Тыч..*т* клювом науга..*т* — ищ..*т* в речке лягушат.
-

2. Посм..*т*рите, дом ст..*ит*, до краёв водой налит,
Без окошек но (не)мрачный, с четырёх ст..*рон*
прозрачный.
В этом дом..*ке* жильцы — все умелые пловцы.
-

3. Есть, ребята, у меня два серебрян..*ых* коня.
Езжу сразу на обоих, что за кони у меня?
-

4. А ну-ка, ребята, кто уг..*дает*:
На десять брат..*ев* двух шуб хв..*тает*?
-

2. Прочитайте стихотворение С. Маршака. Какова его основная мысль? Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Я помню день, когда *вп..*р*вые* —
На *трет..*ь*ем* от роду году —
Услышал трубы п..*л*ковые
В осен..*ем* город..*ком* саду.

И всё вокруг, как по пр..*казу*,
Как будто в строй вступило сразу.
Бл..*снуло* со..*нце* сквозь туман
На трубы (светло)золотые,
(Широко)горлые, витые
И круглый², белый бар..*бан*.

1) Одинаковой ли частью речи являются выделенные в стихотворении слова? Докажите. _____

2) Какие средства выразительности использует автор? _____

3. Подберите по 3 однокоренных числительных к следующим словам.

Шестерня* — _____

Пятизвёздочный — _____

Столетний — _____

Утроить — _____

Впятеро — _____

*Шестерня, -и; *мн. род.* -рён, *дат.* -рням; *ж.* — зубчатое колесо, передающее вращательное движение.

§ 52. Простые, сложные и составные числительные

1. Составьте (устно) словосочетания со словарными словами. Подготовьтесь к тематическому словарному диктанту.

Строительство

Монтажник, бетонщик, маляр, штукатур, кирпич, щебень, паркет, экскаватор, проект, бригада, котлован, фундамент, цемент, черепица, шифер.

2. Запишите 4 названия художественных произведений, содержащие числительные разных разрядов. Подчеркните числительные.

Например, «Три мушкетёра» А. Дюма, «Третья охота» В. Со-
лоухин.

§ 53. Количественные и порядковые числительные

1. Прочитайте фразеологизмы. Укажите их стилистический разряд. Найдите в них числительные. Укажите количественные и порядковые числительные.

Меж двух огней — _____

В один голос — _____

Из первых рук узнать — _____

На все четыре стороны — _____

Заблудиться в трёх соснах — _____

Знать как свои пять пальцев — _____

2. Вставьте в клетки сложные числительные, в середине которых пишется **ь**.

				ь						
				ь						
				ь						
				ь						
				ь						

3. Вставьте в клетки простые и сложные числительные, в середине которых или на конце пишется **ь**.

										ь
			ь							
										ь
			ь							

§ 54. Склонение числительных

1. Запишите числительные в нужном падеже.

58 (в Р. и Тв. п.) _____

731 (в Д. и П. п.) _____

164 (в Р. и Д. п.) _____

2. Запишите примеры.

К 1847 + 356 _____

От 932 – 171 _____

К 148 + 78 _____

От 549 – 212 _____

3. Просклоняйте: 495 страниц и 495 страница.

4. Прочитайте текст. Поставьте числительные в нужный падеж. Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Выполните задания.

Летом 1940 (_____) года в заливе Петра Великого, в 60 (_____)

километрах от Владивостока, произошло событие, о котором сообщали многие г..зеты.

В невод.. для ловли сардин ок..залось стран..ое животное — с огромн..й головой и клювом, подобн..м клюву хищн..й птицы, и большими (весло)образными передн..ми лапами. Это была огромная м..рская черепаха каретта, заплывшая в наши воды из тр..пических морей, что случа..тся очень редко. Черепаху отправ..ли во Владивосток, а потом в Московский зоопарк. Веса она около 130 () килограммов, длина была равна 125 () сантиметрам. Есть в пр..роде и более крупные черепахи. Они живут и в просторах морей и на суше; вес их достигает 500 () килограммов а длина — 2 () метров. Наряду с такими г..гантами есть и черепахи-пигмеи, вес которых равен 100 () граммам.

У черепах нет постоянн..ой температуры тела. Как только похолода..т, черепахи прячутся в норах трещинах почвы ямах под корнями, где и спят до весны. Чтобы черепахи были активны и ели в (не)воле, им нужна температура не менее 23—25° ().

Вот в чём секрет их сод..ржания для (не)опытных любителей.

(По И. Сосновскому)

1) К какому типу и стилю речи относится текст? _____

2) Опишите в 3—4 предложениях любое животное, используя числительные. _____

§ 55. Разряды количественных числительных. Дробные и собирательные числительные

1. Прочитайте предложения. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните количественные числительные и надпишите их разряды.

1. — Нас трое, а он один, — оз..раясь вокруг, подб..дрил Стёпка, однако в голосе его тоже чу..ствовалась тревога. (В. Козлов)

2. — Мы напишем! — нап..следок крикнул Ратмир и об..ими руками уц..пился за пор..внявшуюся с ним деревян..ую подножку. (В. Козлов)

3. Архимед опред..лил, что об..ём вписанного в цилиндр шара равен двум третьим об..ёма цилиндра, и в..лел, чтобы после его смерт.. на могильн..м камне выр..зали этот чертёж: шар в цилиндре. (И. Деппман)

2. Прочитайте стихотворение А. Хайта. Вставьте на месте пропусков числительное *полторы* в нужной форме.

Сочинили песенку мы для детворы,

Чтобы даже в старости никогда не путала:

В именительном, винительном пишут _____,

В остальных падежах пишется _____.

— А где _____ банки мёда стоят?

— Я знаю, но вам не скажу.

— _____ банок не видно в шкафу.

— Ищите, а я погляжу.

— К _____ банкам ещё бы чайку.

— Найдите сначала хоть мёд!

— Мы всё ж _____ банки мёда найдём.

— От смеха держусь за живот.

— _____ банками мёда вполне

Могли наслаждаться три дня.

— Я вам о _____ банках скажу:

Они в животе у меня.

§ 56. Синтаксическая роль числительных в предложении

1. Прочитайте предложения. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания. Подчеркните числительные как члены предложения.

1. Лишайник с..едобный нагрева..тся в пустын.. до семидесяти градусов и не погиба..т.

2. Больше четырёхсот лет назад тринадцатилетний мальчик Педро Чьеза де Леон пробрался т..йком на корабль испанских конкистадоров, первых зав..евателей Южной Америки, и вместе с ними очутился в изумительной стране Перу.

3. В Росси.. картофель начали разв..дить более ста лет назад.

4. Клубеньки стрелолиста в полтора раза менее в..дянисты и намного богаче кр..хмалом, чем картофель.

5. В сухом вещ..стве грибов сорок процентов белков.

(Н. Верзилин)

§ 57. Морфологический разбор числительных

1. Прочитайте стихотворение С. Маршака «Вчера я видел». Вставьте пропущенные буквы. Выполните морфологический разбор отмеченных числительных.

Шумят деревья за м..им окном.
Для нас они — деревья как деревья,
А для других — укромный, мирный дом
Иль времен..ый пр..вал среди кочевья.

Вчера я видел: с..ёжившись в комок,
На дерев.. у моего окошка
С..дел хв..статый рыженький зверёк
И чист..лся, ч..сался, точно кошка.

Л..зал он шёрстку белую брюшкá,
В..ртя проворной маленькой головкой.
И вдруг, услышав ш..рох, в два³ прыжка
На верхней ветк.. очутился ловко.
Меж двух³ ветвей повис он, словно мост,
И улетел куда-то без усилия.
Четыре³ лапы и пушистый хвост
Ему в полёте зам..няют крылья.
Моя сосна — его укромный дом
Иль времен..ый пр..вал среди кочевья.
Теперь я знаю: за м..им окном
Не только мне пр..надлежат деревья!

§ 58. Повторение по теме «Имя числительное»

1. Тест. Укажите правильный ответ рядом с вопросом.

1. Укажите, в каком ряду все слова являются числительными. _____

- а) семеро, семёрка, семилетний
- б) два, удвоить, двойной
- в) пять, пятый, пятеро
- г) восемнадцать, восьмиэтажный, восемь

2. Укажите, в каком ряду все числительные количественные. _____

- а) шестнадцать, восьмой, три
- б) сто, один, сто первый
- в) девять, сорок пять, второй
- г) пятьдесят, семь, сто шестнадцать

3. Укажите, в каком ряду содержится числительное с ошибкой в форме падежа. _____

- а) ста сорока пяти, семью, о шести
- б) восьмьюстами шестидесяти четырьмя, в пятом, трёх
- в) о ста семи, девяноста шестью, об одном
- г) четырёх, шестидесяти двух, семьюстами пятью

4. Укажите, какой частью речи является слово *три* в каждом из предложений: 1) *Первоклассник выбрал три цветных карандаша для рисования.* 2) *Срочно три свёклу для свекольника!* _____

- а) числительное, глагол
- б) глагол, числительное
- в) числительное, числительное
- г) глагол, существительное

5. Укажите, в какой пословице числительное является дополнением. _____

- а) Семь раз отмерь — один раз отрежь.
- б) Один говорит — краснó, двое говорят — пестрó.
- в) Кто молчит, тот двух научит.

6. Укажите, в каком ряду все числительные пишутся в одно слово. _____

- а) сто(первый), двести(седьмой), девятьсот(пятнадцатый)
- б) сто(тысячный), пяти(миллионный), трёх(миллиардный)
- в) тридцать(семь), сто(восемь), девять(тысяч)

7. Укажите, в каком ряду все числительные пишутся в три слова. _____

- а) 127 000, 516, 2114 б) 235, 417, 19 в) 199, 888, 641

8. Укажите, в каком ряду во всех сложных числительных пишется *ь* в середине. _____

- а) 600, 300, 200 б) 80, 16, 19 в) 70, 500, 900

9. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой. _____

- а) двое лошадей б) двое подруг в) двое ножниц

10. Укажите словосочетание без грамматической ошибки. _____

- а) обоими руками б) о полтораста экземплярах
в) пять ягнят

§ 59. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений

1. Прочитайте стихотворение Н. Рубцова «Про зайца». Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните местоимения как члены предложения. Выполните задания.

За..ц в лес б..жал по лугу.

Я из лесу шёл домой, —

Бедный за..ц с перепугу

Так и сел (передо)мной!

Так и обм..р, бест..лковый,

Но, конечно, в тот же миг

Поскакал в лесок сосновый,

Слыша мой весёлый крик.

И ещё, наверно, долго

С вечной дрожью в тиш..не

Думал где-нибудь под ёлкой

О себе и обо мне.

Думал, горес..но вздыхая,

Что друзей-то у него

После дедушки Мазая

Не осталось никого.

1) Выпишите сначала местоимения, указывающие на предмет (лицо), а затем местоимения, указывающие на признак. _____

2) Из какого художественного произведения взят персонаж дедушка Мазай? _____

§ 60. Личные местоимения

1. Прочитайте отрывок из «Сказки о рыбаке и рыбке» А. Пушкина. Вставьте пропущенные буквы. На месте пропусков запишите личные местоимения в нужной форме.

Вот пошёл _____ к син..му морю;
Вид..т, — море сле..ка раз..гралось.
Стал _____ кликать золотую рыбку,
Пр..плыла к _____ рыбка и спр..сила:
«Чего _____ надобно, старче?»
_____ с поклоном старик отвеча..т:
«Смилуйся, государыня рыбка,
Разбр..нила _____ моя старуха,
Не даёт старику _____ покою:
Надобно _____ новое к..рыто;
Наше-то совсем раск..лолось».

1) Подчеркните местоимения, выполняющие заместительную функцию.

2. Поставьте местоимения в начальную форму.

У меня _____, о тебе _____, с нами _____,
им _____, по вам _____, ей _____.

§ 61. Возвратное местоимение себя

1. Прочитайте фрагменты стихотворений. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните местоимения как члены предложения. Найдите возвратное местоимение *себя*, укажите сокращённо падеж.

1. Люди ездили по свету,
Ус..див себя в карету.
Но пришёл два..цатый век —
Сел в м..шину человек. _____

(В. Шумилин)

2. Свет..тся лягушки и себя не помня
Скач..т через камни рыж..го ручья...

Дай мне задержат..ся
На порог.. полдня,
Дай облокотит..ся
О косяк луча! _____

(Н. Рубцов)

3. Нет, есть во мне пр..красное, но стыдно
Его назвать перед самым собой,
Перед людьми ж — подавно: с их обидн..й
Душа не пр..мирится похв..лой. _____

(В. Ходасевич)

2. Прочитайте фразеологизмы и устойчивые сочетания, в которых употреблено возвратное местоимение *себя*. Составьте 5 предложений с любыми из них.

брать на себя/взять на себя

вести себя/повести себя

вещь в себе

выйти из себя

не в себе

не по себе

прийти в себя

сам по себе

сам себе хозяин

себе на уме

строить из себя

§ 62. Притяжательные местоимения

1. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы. Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Мой первый друг, мой друг бесцен..ый!

И я судьбу благ..словил,

Когда мой двор уединенный,

Печальн..м снегом занесенный,

Твой колокольчик огл..сил.

Молю св..тое провиденье:

Да гол..с мой душе твоей
Дару..т то же утешенье,
Да оз..рит он заточенье
Луч..м лицейских ясных дней!

- 1) Кто автор стихотворения? _____
- 2) Кому посвящено стихотворение? _____
- 3) Подчеркните притяжательные местоимения как члены предложения.
- 4) Что обозначают притяжательные местоимения? _____
- 5) Выпишите порядковое числительное. _____

2. Прочитайте пословицы. Укажите, к какому разряду относятся выделенные местоимения.

1. Гляди не на человека, а на *его* дела. _____
2. Плачет хлебушко, когда ест *его* лентяй. _____
3. Ходить и думать о работе труднее, чем сделать *её*. _____

4. Мать свою дочь наставляла, а дочь *её* мух считала. _____

§ 63. Указательные местоимения

1. Прочитайте четверостишие Ю. Воронина. Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Я не напрасно бе..покоюсь,
Чтоб (не)забылась та в..йна.
Ведь эта пам..ть — наша совесть.
Она, как сила, нам нужна.

- 1) Сформулируйте основную мысль четверостишия.
- 2) Подчеркните указательные местоимения как члены предложения.
- 3) Выпишите указательные местоимения и определите их род, число, падеж. _____

2. Составьте предложения с фразеологизмами, содержащими указательные местоимения: *не от мира сего, не из той оперы, отплатить той же монетой.*

3. Прочитайте пословицы о труде. Вставьте пропущенные буквы. Определите род, число, падеж указательных местоимений.

1. Кто люб..т трудит..ся, тому без дела не сидит..ся.

2. Кто труда не боит..ся, того и лень сторонит..ся.

3. Что посееш.., то и пожнёш.. . _____

4. Каков мастер, такова и р..бота. _____

§ 64. Определительные местоимения

1. Прочитайте четверостишия. Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

1. Нет на свет.. Родины д..роже.
Надо всё нам делать для неё,
Чтобы день, который нами прож..т,
Каждым часом рад..вал её. (А. Прокофьев)

2. С чего нач..нается Родина?
С заветн..й скамьи у в..рот.
С той самой берёзк..., что во поле,
Под ветром скл..няясь, р..стёт. (М. Матусовский)

1) Какая тема объединяет четверостишия? _____

2) Какова основная мысль четверостиший? _____

3) Выпишите из четверостиший определительные местоимения, укажите их род, число, падеж.

4) Подчеркните все местоимения как члены предложения.

§ 65. Вопросительно-относительные местоимения

1. Составьте 2 пары предложений с вопросительно-относительными местоимениями так, чтобы одно и то же слово было в одном случае вопросительным местоимением, а в другом — относительным местоимением.

Например: **Что** (вопрос. м.) *будет дальше?* — **Учёный** стал наблюдать, **что** (относ. м.) *будет дальше.*
О чём (вопрос. м.) *думает ученик?* — **Учитель** прекрасно понимал, **о чём** (относ. м.) *думает ученик.*

2. Составьте диалог из 5—6 предложений на тему «Телефонный разговор», используя некоторые из следующих предложений с вопросительными местоимениями:

В каком году ты родился? Какого ты года рождения? Каковы твои планы на завтра? Который час? Сколько времени? Что ты сейчас делаешь?

§ 66. Неопределённые местоимения

1. Раскройте скобки и выпишите неопределённые местоимения вместе с предлогом.

Знать о (кое)каких подробностях — _____

Прислушаться к чьему(то) пению — _____

Из(за) (не)которых причин — _____

Прав кое(в)чём — _____

Сколько(нибудь) останется — _____

Позвонить (кое)кому — _____

2. Прочитайте шуточное стихотворение А. Хургина «Три чёрных собаки». Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки. Подчеркните неопределённые местоимения как члены предложения.

Три чёрных собаки на чём(то) с..дели, _____

Три чёрных собаки куда(то) гл..дели, _____

Три чёрных собаки увид..ли что(то), _____

Три чёрных собаки вск..чили с чего(то), _____

Три чёрных собаки (к)кому(то) по..крались, _____

Три чёрных собаки (за)кем(то) погнались, _____

Но кто(то) ни капельки (не)раст..рялся, _____

В..льнул кое(чем) и на что(то) вз..брался. _____

• Угадайте, за кем погнались собаки. _____

§ 67. Отрицательные местоимения

1. Прочитайте пословицы. Раскройте скобки и вставьте пропущенные буквы. Подчеркните отрицательные местоимения как члены предложения.

1. За всё браться — (н..)чего не сделать. _____

2. (Н..)чем хвалиться, коли всё из рук валится. _____

3. Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего. _____

4. (Н..)(с)кого спрашивать, когда сам виноват. _____

2. Отгадайте загадки и запишите ответ. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки. Подчеркните отрицательные местоимения как члены предложения.

1. Рассыпался горох на семьдесят семь дорог, (н..)кто его не подберёт. _____

2. Если б не было его, не сказал бы (н..)чего. _____

3. Кудри в речку опустила и о чём-то загрустила, а о чём она грустит (н..)кому не говорит. _____

4. Всё срываю, всё ломаю, (н..)чему пощады нет. _____

§ 68. Морфологический разбор местоимений

1. Прочитайте рассказ А. Шипилова «Лучше всех!». Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Выполните морфологический разбор указанных местоимений.

— Ребята, — сказал учитель физкультуры Пётр Павлович (все его³ звали Петропалыч), — с завтрашн..го дня буд..м ходить в бассейн.

— Ура-а! — закр..чали все. И Витька тоже закричал: «Ура!»

— Кто уме..т плавать? — спросил Петропалыч.

— Я! — сказал Колька.

— И я! — сказал Мишка.

— И я! И я!

Витьке было стыдно пр..знаться, что он не уме..т плавать, и он тоже сказал: «Я?» А чтобы ему совсем поверили, он стал кр..чать: «Я!» громче всех.

На следующий день Петропалыч пр..вёл всех в бассейн построил и спросил:

— Ну, кто самый смелый? Кто³ поплывёт первым?

— Витька! Витька! — зашумели все. — Он вчера громче всех кричал!

Витька испугался и хотел было сказать, что он попутит и плавать он не умеет, но вместо этого почему-то сказал другое³:

— Да у меня, между прочим, первый юношеский разряд по плаванию. Так что давайте вы первые, а я уж посмотрю, как вы барахтаться будете.

— Вот и хорошо, что у тебя³ первый разряд! — сказал Петропалыч. — Дай, пожалуйста ребятам, как надо плавать.

— В этой-то луже! — скривился Витька. — Я ведь только на длинные дистанции плаваю а в таком³ жалком бассейне.. даже и пробовать (не)хочу!

— Да врёт он всё! — крикнул вдруг Колька. — Он, наверное, даже и плавать-то не умеет!

— Это я-то не умею! — возмутился Витька и, зажмурив глаза, храбро шагнул в воду...

Когда он пришёл в себя и открыл глаза, то увидел над собой бледное лицо Петропалыча.

— Ты же говорил, что умеешь плавать, — прошептал Петропалыч.

— Конечно, умею! — ответил Витька. — Да только разве в этой луже развернётся?

1) Почему Витька прыгнул в бассейн? _____

2) Как характеризует его этот поступок? _____

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

Вам предстоит ответить на вопросы теста, который содержит 10 заданий. У каждого задания есть варианты ответа, помеченные цифрами. Сначала все задания выполните простым карандашом, затем выберите из предложенных ответов верный и обведите кружком. (Помните, что в заданиях у вас может быть только один правильный ответ!) Проверив тест, верные ответы обведите ручкой и номер ответа внесите в итоговую таблицу. Будьте внимательны!

I вариант

Задание № 1. Вставьте безударные гласные и выберите правильный ответ.

Спросить н..кого, н..которые подробности, не провинился н.. в чём, н.. за что отругали, н.. с кем не общался, н.. на что надеяться.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) е, е, и, и, и, е | 2) е, е, и, е, е, и |
| 3) и, е, е, е, и, и | 4) и, е, е, е, е, и |

Задание № 2. Укажите определительное местоимение.

- 1) твой 2) некоторый 3) какой-то 4) всякий

Задание № 3. Укажите местоимение, которое пишется через дефис.

- 1) (ни)кого 2) (кое)кто 3) ни(с)кем 4) (к)нему

Задание № 4. Укажите, к какому разряду относится местоимение *иной*.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1) указательное | 2) притяжательное |
| 3) возвратное | 4) определительное |

Задание № 5. Укажите, в каком ряду все местоимения указательные.

- 1) эта, такая, каждая
2) тот, этот, столько
3) таков, твой, самый

Задание № 6. Укажите, в каком предложении есть возвратное местоимение.

1) Не хвалю себя и не ругаю, / Только быть другим не научусь.

2) От Арктики до Антарктики / Люди весь мир прошли.

3) Кружит ветер вдоль всей страны / Паутинками ваши сны.

(Э. Асадов)

1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, в каком ряду все местоимения пишутся слитно.

1) (не)кто, кто(то), кое(с)кем

2) (не)что, (не)чем, (ни)чей

3) (ни)кто, (кое)кто, ни(с)кем

Задание № 8. Укажите, в каком предложении выделенное местоимение является притяжательным.

1) Мальчик очень надеялся, что *его* включают в олимпийскую команду.

2) Врач не увидел пациента в палате, но встретил *его* у процедурного кабинета.

3) Студент радостно сообщил, что *его* реферат оценили по достоинству.

Задание № 9. Укажите, какое местоимение образовано суффиксальным способом.

1) кое-кто 2) что-либо 3) некоторый 4) никого

Задание № 10. Укажите, в каком предложении местоимение является определением.

1) Каков мастер, такова и работа.

2) Чего себе не хочешь, того и другому не желай.

3) Всем своего ума не вложишь.

Итоговая таблица ответов I варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

II вариант

Задание № 1. Вставьте безударные гласные и выберите правильный ответ.

Заменить н..кем, не знал н..каких правил, н.. к кому не подошёл, не жалеет н.. о чём, н.. в чем признаться, н..чему радоваться.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) е, е, и, и, и, е | 2) е, е, и, е, е, и |
| 3) е, и, и, и, е, е | 4) и, е, е, е, е, и |

Задание № 2. Укажите притяжательное местоимение.

- 1) каждый 2) никакой 3) такой 4) свой

Задание № 3. Укажите местоимение, которое пишется раздельно.

- 1) (ни)чей 2) (кое)что 3) ни(с)чем 4) кого(нибудь)

Задание № 4. Укажите, к какому разряду относится местоимение *таков*.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1) относительное | 2) притяжательное |
| 3) возвратное | 4) указательное |

Задание № 5. Укажите, в каком ряду все местоимения определительные.

- 1) любая, та, каждая
2) вся, самый, другой
3) иная, тот, сам

Задание № 6. Укажите, в каком предложении есть указательное местоимение.

1) Мы вновь и вновь свершаем дальний путь / Туда, где пламенеет эта дата.

2) Всё-то снятся нам узкие тропки / И геологов трудный поход...

3) Что ты видишь, по жизни шагая, / В ярком свете тогдашнего дня?

(К. Ваншенкин)

- 1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, в каком ряду все местоимения пишутся через дефис.

- 1) (ни)кто, что(то), кое(с)кем
- 2) (не)чему, (не)который, чей(нибудь)
- 3) (кое)кому, кто(либо), чему(то)

Задание № 8. Укажите, в каком предложении выделенное местоимение является личным.

1) Мы увидели *её* на художественной выставке в Манеже.

2) *Её* выставка графических работ произвела сенсацию в художественном мире.

3) Я не знал, кому принадлежит эта картина, но, вспомнив о Веронике Васильевне, решил, что эта работа *её*.

Задание № 9. Укажите, какое местоимение образовано приставочным способом.

- 1) кто-то 2) что-либо 3) некого 4) свой

Задание № 10. Укажите, в каком предложении местоимение является дополнением.

1) Невежду никакими лекарствами не вылечишь.

2) Не порученное никому дело не тронется с места.

3) Счастье не в награде за доблесть, а в самой доброте.

Итоговая таблица ответов II варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

§ 70. Глагол. Повторение изученного в 5 классе

1. Вставьте пропущенные безударные гласные в окончания глаголов. Условие выбора гласной запишите в скобках.

Замеча..м (), готов..шь (),
колебл..тся (), мел..т (),
обид..шься (), обижа..шься (),
завис..м ().

Они хлопоч..т (), дыш..т (),
мел..т (), трепещ..т (), кле..т
(), леч..т ().

2. Раскройте скобки. Условие выбора слитного или раздельного написания глаголов запишите рядом.

(Не)годовать — _____
(Не)был — _____
(Не)знал — _____
(Не)истовствовать — _____

3. Вставьте в глаголы, где необходимо, мягкий знак.

МЕЧТЫ ВИТИ МАЛЕЕВА

Хочет..ся скорее вырасти, совершить разные подвиги: пробрат..ся сквозь глухую тайгу, карабкат..ся по скалам, мчат..ся на самолёте, спускат..ся под землю, строить каналы. Папа говорит, что каждый человек всего добьёт..ся, если он захочет и станет как следует учит..ся.

(По Н. Носову)

4. Распределите глаголы в колонки таблицы.

Беречься, ленишься, обжечься, обожжёшься, стеречь, моешь, бежишь, пробиваешь, зажечь, привлечь, скроешь.

2-е лицо ед. число	Инфинитив

§ 71. Совершенный и несовершенный виды глагола

1. Прочитайте сказку Е. Пермяка «Про торопливую куницу и терпеливую синицу». Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Стала тор..пливая Куница ш..лковый сарафан к лету кр..ить. Тяп-ляп! Весь ш..лк и..кромсала — и..резала в лоскутки. И не то что сарафан — платка из этих лоскутков нельзя (с, з)шить.

Стала т..рпеливая Синица из х..лстины фартук кр..ить. Тут пр..кинет, там смекнёт, сюда подвин..т, туда подвернёт. Всё она сообр..зила. Всё выч..тала, всё выч..ртила, потом за ножницы вз..лась. Хороший фартук получился. Ни одного лоскутка (не)пропало даром.

Диву далась Куница. На фартук гл..дит — завиду..т:

— Где ты кройке-шитью училась, Синица? У кого?

— Бабушка меня шитью выучила.

— А как она учила тебя?

— Да очень просто. Пять в..лшебных слов в..лела за-помнить.

— Каких?

— «Семь раз отмерь — один отрежь».

1) Сформулируйте, какова основная мысль этой сказки.

2) Выпишите из текста по 4 примера глаголов совершенного и несовершенного видов. _____

3) Как доказать, что в паре глаголов *отрезать* — *отрезать* один из глаголов совершенного вида, а другой — несовершенного. _____

4) Образуйте 4 видовые пары глаголов, используя материал сказки. _____

§ 72. Разноспрягаемые глаголы

1. Прочитайте фрагменты стихотворений. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните разноспрягаемые глаголы.

1. Нам снит..ся не то, что хоч..тся нам, —
Нам снит..ся то, что хоч..тся снам. (В. Шефнер)
2. Если буду я густой тр..вою —
Поб..жит она в..лной ж..вою. (Д. Кедрин)
3. Ложиш..ся спать, когда в четыре
Д..дут по радио о..бой. (Д. Кедрин)
4. Ну, а модницы(подру..ки),
Что завидуют друг дружк..
Те торопят..ся спр..сить:
— Даш.. нам платье пон..сить? (С. Михалков)
5. Два Голубя как два р..дные брата жили,
Друг без друга они (не)ели и (не)пили...

(И. Крылов)

§ 73. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы

1. Прочитайте стихотворение Н. Вороновой «Первый снег». Вставьте пропущенные буквы. Заполните таблицу примерами из стихотворения.

Первый снег был щедрым очень,
Только сил не ра..считал.
В город к нам пр..шёл он ночью,
А к утру уснул, устал.
Все деревья в парк.. старом
Охр..няли первый сон.
И, казалось, что недаром
Выбрал это место он.
Даже ветер не р..шился
Здесь нарушить тиш..ну,
Пр..гляделся, покружился
И умчался в выш..ну.

Переходные глаголы	Непереходные глаголы	Возвратные глаголы

2. Подберите однокоренной переходный глагол, составьте словосочетание.

Например: *бежать по дороге — перебежать дорогу; ходить по комнате — проходить экватор.*

Работать на фабрике — _____

Разговаривать с подругой — _____

§ 74. Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение

1. Прочитайте рассказ С. Баруздина «Забракованный мишка». Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Напишите время глаголов в изъявительном наклонении. Напишите сжатое изложение по данному тексту.

На (кино)студии снимали новый фильм. В фильме должна была быть такая сцена. В избу, где спит уставший с дорог.. человек, залеза..т медведь. Человек в испуг.. просыпает..ся. Ещё больше пугает..ся, увидев человека, медведь. Он убегает..т в окно. Пустяковая сцена, на две минуты.

Работникам студии потребовался медведь. Чтобы долго (не)искать, решили взять мишку из ц..рка. Наутро дрессировщ..к пр..вёз на студию самого крупного медведя.

— Вы его (не)бойтесь, — сказал дрессировщ..к. — Мой Топтыгин совсем ручной.

В подтв..рждение его слов медведь добр..душно обл..зал всем руки охотно с..ел предложенное ему пирожное, а обнаружив в одном из залов студии велосипед, ловко прок..тился на нём.

— Действительно, артист! — обрадовался режиссёр. — Нам именно такой и нужен.

В павил..оне студии была построена часть избы — с окном и дверью и с лавкой у стены. В дверь мишка должен был войти, в окно — выск..чить.

Настал день съёмок. Приготовили а..параты. Артист лёг на лавку пр..творился спящим. Режиссёр дал команду. Включили яркий свет. В пр..открытую дверь избы дрессировщ..к впустил медведя. И тут произошло неожиданное.

Попав на яркий свет, мишка встал на задн..е лапы и начал танцевать.

Затем он (не)сколько раз перекувыркнулся через голову и уселся посреди избы.

— Нет! Нет! Отставить! Так не пойдёт! — закричал режиссёр. — Почему он танцует и кувыркает? Это же дикий медведь!

Смущённый дрессировщик внезапно увёл медведя за декорации. Всё начали сначала. Опять команда. Опять артист растёнулся на лавке. Опять включили свет.

Мишка увидел яркие лучи прожекторов, тут же поднял задние лапы и прошёлся «на руках».

— Стоп! Отставить! — закричал раздосадованный режиссёр. — Неужели нельзя ему как(нибудь) объяснить, что всё это не нужно?

Но объяснить мишке было трудно.

Так прошёл весь день. И следующий. И ещё один. И всё равно, как только начиналась очередная съёмка и мишка попал под свет прожекторов, он начинал старательно выполнять знакомые ему цирковые номера.

Наконец режиссёр не выдержал.

— Ваш медведь нам не подходит, — сказал он дрессировщику. — Он, видите ли, артист, а нам нужен простой, необразованный медведь...

Так и пришлось дрессировщику увести своего «забракованного» Топтыгина.

Зато сам мишка, по-видимому, остался очень доволен тем, что так хорошо выполнил свою программу. Уходя из студии, он вежливо со всеми раскланялся: мол, будьте здоровы, друзья, до следующего представления!

§ 75. Условное наклонение

1. Прочитайте стихотворение Г. Соловьёва «Мечта». Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните глаголы в условном наклонении. Напишите миниатюру из 5—6 предложений о своей мечте, используя глаголы в условном наклонении.

Сел бы я в р..кету, ул..тел бы в космос
К инопл..нетянам и д..лёким звёздам.
Встретил бы там друга с (не)высоким ростом,
Красными ушами и зелёным носом.
С ним я погулял бы по его пл..нете,
Ра..сказал о танцах и об Интернет...,
Научил футболу: вместе бы играли.
Мы бы наши игры долго вспом..нали!
А затем м..хнул бы в мир большой и светлый
Изучать пл..неты, та..нство Вселенной.
После бы в..рнулся на пл..нету нашу,
Потому что нет нигде её м..лей и краше!

§ 76. Повелительное наклонение

1. Вставьте, где необходимо, мягкий знак.

Избав..те от хлопот, ляг..те ровно, слез..те с дерева, эконом..те электроэнергию, подготов..те уроки, отвлеч..ся от невзгод, отреж..те кусочек, намаж..те маслом, не забуд..те вернуть..ся, не тревож..тесь о нас, буд..те осторожны.

2. Вставьте в глаголы изъявительного и повелительного наклонений пропущенные буквы. Обозначьте в выделенных глаголах суффиксы и окончания.

1. *Посмотрите* на карту. Когда *посмотр..те* на карту, *выбер..те* правильный маршрут. Когда *выбер..те* маршрут, разработайте его.

2. *Выпиш..те* глаголы в повелительном наклонении. Когда *выпиш..те* их, поднимите руку.

3. *Перескажите* текст. Когда *перескаж..те* его, состав..те план.

4. Если вы заблуд..тесь, *крикн..те* погромче. Если вы *крикн..те*, то кто(нибудь) обязательно откликн..тся.

3. Прочитайте стихотворения Б. Заходера. Вставьте пропущенные буквы. Найдите глаголы в повелительном наклонении, укажите способ их образования.

С..ПОЖНИК

Мастер, мастер,
Пом..ги —
Пр..худились
С..поги.
Заб..вай покрепче
Гвоз..ди —
Мы пойдём сегодня
В гости! _____

ПОРТНИХА

Целый день сегодня
Ш..ю.
Я одела
Всю сем..ю.
Погоди немного, кошка, —
Буд..т и тебе одёжка!

МОНТЁР

Посм..трите,
Как х..тёр
Этот маленький
монтёр:
Он пока
Провод..т свет
Только там,
Где тока нет! _____

СТР..ИТЕЛИ

Пусть не сердят..ся родители,
Что измажут..ся
Стр..ители,
Потому что тот, кто стро..т,
Тот чего(нибудь) да сто..т!
И неважно, что пока
Этот дом..к из песка!

4. Запишите рецепт любимого блюда, используя глаголы в повелительном наклонении.

§ 77. Употребление наклонений

1. Прочитайте фрагмент из рассказа Ю. Ковалёва «Алый». Вставьте пропущенные буквы. Выпишите по 4 примера глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях. Найдите и подчеркните разноспрягаемый глагол.

Стал Кошкин учить Алого. А старший инструктор учил Кошкина, как учить Алого. Только (н..)чего у них (не)выходило.

Брос..т Кошкин палку и кр..чит:

— Апорт!

Это значит: пр..неси. А Алый лежит и (не)дума..т бегать за палкой. Алый так ра..сужда..т: «Стану я бегать за какой(то) палкой! Если б ты мне бросил кость или хотя бы кусок колбасы — понятно, я бы побежал. А так, я лучше полежу».

Словом, Алый был л..нтяй.

Старший инструктор гов..рил Кошкину:

— Буд..те упорней в достижен.. своих целей.

И Кошкин был упорен.

— Что ж ты лежиш.., голубчик? — гов..рил он Алому. — Пр..неси палочку.

Алый (н..)чего не отвечал, а про себя хитро думал: «Что я, балбес, что ли? За палочкой бегать! Ты мне кость брось».

Но кости у Кошкина (не)было. Он снова к..дал палку и уговаривал Алого:

— Цветочек ты мой аленький, лоботрясик ты мой! Пр..несёш.. палку или нет?!

Но Алый тогда подн..мался и бежал в другую сторону, а Кошкин бежал за ним.

— Смотри, Алый, — гр..зился Кошкин, — хвост отв..нчу!

Но Алый бежал всё быстрее и быстрее, а Кошкин никак (не)мог его догнать.

§ 78. Безличные глаголы

1. Прочитайте стихотворение И. Шевчука «С прогулки». Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Домой я с лыжной шёл прогулки.
По просьб.. мамы, по пути
Купил картошку, хлеб и булки,
Пр..шёл домой часам к пяти.

Потом поуж..нал. Устало
Собрал п..ртфель, залез под душ.
Теперь — ск..рей под одеяло!
Не спит..ся что(то)... Что за чуш..?

Какая(то) меша..т мелоч...
Что недоделал? (Не)понять.
Ах, вспомнил, что забыл я сделать —
Забыл я лыжи... лыжи снять!

1) Выпишите безличный глагол. Составьте с ним предложение. _____

2) Выпишите видовую пару глаголов. _____

3) Выпишите по 2 примера переходных и непереходных глаголов. _____

4) В каком наклонении использованы глаголы в стихотворении? _____

2. Прочитайте предложения. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните в предложениях грамматические основы. Выделите цветным карандашом безличные глаголы.

1. В мол..дых сосенках более пахн..т нежной смолой зелёных игл, в старых соснах — зрелой терпкой смолой древ..сины. (В. Солоухин)

2. Нав..рняка безвреден в сыром виде и маслёнок, да ведь его (не)будеш.. есть, потому что он вод..нистый, мягок на зубу и слишком уж сильно и резко пахн..т сырым грибом. (В. Солоухин)

3. Люди давно пр..метили, что в это время обычно дует холодный сев..рный ветер. (И. Соколов-Микитов)

4. Мне темно за мольбертом, и дует в окно. (И. Бунин)

5. Гордо красуют..ся на первом плане м..довые жёлтые яблоки, и мальчишка тянет к ним руки. (В. Липатов)

6. И тянет от воды б..гущей

Почти предзимн..м холодком. (Н. Грибачёв)

§ 79. Морфологический разбор глагола

1. Прочитайте стихотворение П. Комарова. Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Сыр..стью пове..ло из рощ..
Зат..хает³ иволга вд..ли.
И тумана белые озёра
Между син..х сопок зал..гли.
Как ноч..ные путн..ки, берёзки
Где-то зат..рялись³ на пути
И стоят в озёрах по к..лено,
Словно вброд х..тят³ их перейти.

1) Какова основная мысль стихотворения? _____

2) Какие изобразительные средства использует поэт? _____

3) Выпишите безличный глагол. _____

4) Выпишите разноспрягаемый глагол. _____

5) Выпишите возвратный глагол. _____

6) Выполните морфологический разбор указанных глаголов. _____

§ 80. Правописание гласных в суффиксах глаголов

1. Прочитайте предложения. Вставьте пропущенные в глаголах гласные. Запишите условие выбора гласной.

1. Цветение аира явно разочар..вало ботаников, и они называли растение *некрасивая трость*. (Н. Верзилин)

2. Даже чайник на конфорке вздраг..вает. (Ф. Кри-
вин) _____

3. И вот наконец мастер добился того, чего хотел: в фигуре всадника угад..вались движение и лёгкость, к которым он стремился. (В. Соловьёв) _____

4. Его попутчики больше уже не зап..вали песен. (В. Астафьев) _____

5. Высокий старик рассказ..вает окружившим его людям историю. (А. Пантелеев) _____

6. Неделей раньше наш полевой отряд одол..вал не-лёгкий тридцатикилометровый маршрут. (Г. Соколова) _____

7. Эти отважные витязи стоят на страже её границ и всегда одерж..вают верх над злыми врагами. (В. Соловьёв) _____

8. — Костёр! Костёр! Наш Костёр! — шумели дальние деревья. — Он согр..вает нас, он озаряет нашу жизнь! (Ф. Кривин) _____

9. Состоятельные писцы польз..вались лебяжьими, а иногда и павьими перьями. (Е. Немировский) _____

10. В тумане то и дело показ..вались, пролетая, какие-то птички, но я не мог определить, какие это. (М. Пришвин) _____

§ 81. Рассказ о событии

1. Прочитайте рассказ В. Берестова «Аист и Соловей». Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Было время, когда птицы (не)умели петь. И вдруг они узнали, что в одной д..лёкой стране живёт старый, мудрый человек, который учит музык... Тогда птицы послали к нему Аиста и Соловья проверить, так ли это.

Аист очень тор..пился. Ему (не)терпелось стать пер-вым в мире музыкантом.

Он так сп..шил, что вб..жал к мудрецу и даже в дверь (не)постучался, (не)позд..ровался со стариком, и изо всех сил крикнул ему прямо в ухо:

— Эй, старикан! Ну-ка, научи меня музык..!

Но мудрец р..шил сначала поучить его вежливост... Он вывел Аиста за порог, постучал в дверь и сказал:

— Надо делать вот так.

— Всё ясно! — обрад..вался Аист. — Это и есть музыка? — и улетел, чтобы поскорее уд..вить мир своим искусством.

Соловей на своих маленьких крыльях пр..летел позже. Он робко постучался в дверь, позд..ровался, попр..сил прощения за бе..покойство и сказал, что ему очень хочет..ся учит..ся музык...

Мудрецу понравилась пр..ветливая птица. И он обучил Соловья всему, что знал сам.

С тех пор скромный Соловей стал лучшим в мире певцом.

А чудак Аист уме..т только стучать клювом. Да ещё хвалит..ся и учит других птиц:

— Эй, слыш..те? Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка! Если не вер..те, спросите старого мудреца.

1) Определите тип и стиль речи текста. _____

2) От чьего лица ведётся речь? _____

3) Определите жанр (рассказ, сказка, басня, повесть, поэма). _____

4) Сформулируйте тему. _____

5) Сформулируйте основную мысль. _____

6) Охарактеризуйте заглавие текста; как оно соотносится с темой и основной мыслью текста? _____

- 7) Выделите начало текста фигурной скобкой { }.
- 8) Выделите окончание текста фигурной скобкой { }.
- 9) Перечислите основные действия героев сказки. _____

10) Составьте план текста. _____

2. Напишите небольшой рассказ о каком-нибудь интересном событии. Используйте следующую инструкцию:

- Выберите случай, факт, событие. Подумайте над заглавием.
 - Определите начало события. Подумайте о месте и времени действия, о действующем лице или лицах.
 - Подумайте над основной мыслью, идеей этого рассказа.
 - Последовательно изложите развитие действия.
 - Определите конец события. Сделайте вывод. Он может быть нейтральный, эмоциональный, может быть призывом к размышлению.
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

§ 82. Повторение по теме «Глагол»

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

Вам предстоит ответить на вопросы теста, который содержит 10 заданий. У каждого задания есть варианты ответа, помеченные цифрами. Сначала все задания

выполните простым карандашом, затем выберите из предложенных ответов верный и обведите кружком. (Помните, что в заданиях у вас может быть только один правильный ответ!) Проверив тест, верные ответы обведите ручкой и номер ответа внесите в итоговую таблицу. Будьте внимательны!

І вариант

Задание № 1. Вставьте безударные гласные и выберите правильный ответ.

(Мы) леч..м, (вы) кле..те, (они) мел..т, (ты) не обид..шь, (он) тороп..тся, (она) хлопоч..т.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) и, и, я, е, и, е | 2) и, е, ю, е, е, и |
| 3) и, е, я, е, и, и | 4) и, и, ю, и, и, е |

Задание № 2. Укажите глагол совершенного вида.

- | | |
|--------------|------------------|
| 1) строить | 2) выстраивать |
| 3) построить | 4) перестраивать |

Задание № 3. Укажите разноспрягаемый глагол.

- | | |
|-------------|---------------|
| 1) поломать | 2) поест |
| 3) помыть | 4) покоробить |

Задание № 4. Укажите, какие признаки соответствуют глаголу *присаживались*.

- 1) несов. в., непереход., изъяв. накл.
- 2) сов. в., переход., повелит. накл.
- 3) несов. в., переход., повелит. накл.
- 4) несов. в., непереход., повел. накл.

Задание № 5. Укажите, в каком ряду все глаголы в повелительном наклонении.

- 1) будет прятаться, спрячься, спрятал бы
- 2) давай спрячемся, спрячь, пусть спрячет
- 3) спрячу, пускай спрячется, прячьтесь

Задание № 6. Укажите, в каком предложении есть безличный глагол.

- 1) Ландыш клонит жемчуг крупных белых слёз,
Синий колокольчик спит в тени берёз... (В. Брюсов)
 - 2) И пускай не светает подольше. (И. Бунин)
 - 3) Вчера в степи я слышал отдалённый крик журавлей. (И. Бунин)
- 1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, в каком ряду все глаголы пишутся с гласной **и** в суффиксе.

- 1) раскруч..вать, развёрт..вать, команд..вать
- 2) расчерч..вать, расход..вать, преодол..вать
- 3) проговар..вать, отмалч..ваться, отрях..вать

Задание № 8. Укажите, в каком предложении есть переходный глагол.

- 1) Есть в дикой роще, у оврага, зелёный холм. (А. Блок)
- 2) Зарумянилась вишня и слива, налилась золотистая рожь... (Н. Греков)
- 3) Ветер принёс издалёка звучные песни твои. (А. Блок)

Задание № 9. Укажите, какой глагол образован приставочно-суффиксальным способом.

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) рассмеяться | 2) пояснить |
| 3) побледнеть | 4) рассказать |

Задание № 10. Укажите, в каком предложении глагол является обстоятельством.

- 1) Колючего ёжика Осень загоняет спать под ворох сучьев.
- 2) Вместе с птицами строит Весна уютные гнёздышки.
- 3) Растянула Зима по небу серые тучи и ну давай покрывать землю свежим пушистым снегом!

(Г. Скребицкий)

Итоговая таблица ответов I варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

II вариант

Задание № 1. Вставьте безударные гласные и выберите правильный ответ.

(Вы) стро..те, (они) щебеч..т, (он) завис..т, (ты) мо..шь,
(мы) спряч..мся, (она) хохоч..т.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1) и, у, и, е, и, е | 2) и, у, и, е, е, е |
| 3) и, ю, и, е, и, и | 4) и, я, и, и, и, е |

Задание № 2. Укажите глагол несовершенного вида.

- | | |
|--------------|----------------|
| 1) начертить | 2) вычерчивать |
| 3) вычертить | 4) расчертить |

Задание № 3. Укажите разноспрягаемый глагол.

- | | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| 1) разбить | 2) разлить | 3) размыть | 4) раздать |
|------------|------------|------------|------------|

Задание № 4. Укажите, какие признаки соответствуют глаголу *разукрасим*.

- 1) сов. в., непереход., изъяв. накл.
- 2) сов. в., переход., повелит. накл.
- 3) несов. в., переход., услов. накл.
- 4) сов. в., переход., изъяв. накл.

Задание № 5. Укажите, в каком ряду все глаголы в повелительном наклонении.

- 1) будет готовиться, готовься, приготовил бы
- 2) давай подготовим, готовься, пусть приготовит
- 3) приготовлю, пускай подготовится, приготовьтесь

Задание № 6. Укажите, в каком предложении есть личный глагол в безличном значении.

- 1) Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...
(А. Майков)

2) Лес пахнет дубом и сосной, за лето высох он от солнца. (И. Бунин)

3) Пахнет сеном над лугами... (А. Майков)

1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, в каком ряду все глаголы пишутся с гласной е в суффиксе.

1) заноч..вать, станц..вать, потч..вать

2) гор..вать, переоцен..вать, забол..вать

3) во..вать, гост..вать, раскач..ваться

Задание № 8. Укажите, в каком предложении есть непереходный глагол.

1) А заря, лениво обходя кругом, обсыпает ветки новым серебром. (С. Есенин)

2) Всё лицо и руки залепил мне снег... (И. Суриков)

3) Пчела за данью полевой летит из кельи восковой.
(А. Пушкин)

Задание № 9. Укажите, какой глагол образован суффиксальным способом.

1) стряхнуть

2) забыть

3) засмеяться

4) моргнуть

Задание № 10. Укажите, в каком предложении глагол является определением.

1) Уже настает черед Зимешке-Зиме новую картину писать.

2) А вот белочку учат сушить на сучьях грибы, собирать в дупло спелые орехи.

3) Союку заставила проказница Осень набрать полон рот желудей и запрятать их на полянке в мягкий зелёный мох.

(Г. Скребицкий)

Итоговая таблица ответов II варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

§ 83. Основные единицы синтаксиса

1. Прочитайте предложение *По зеркальной воде, по кустам лозняка от зари алый свет разливается.* (И. Никитин).

Выпишите из него все возможные словосочетания, используя алгоритм рассуждения:

- Обозначьте грамматическую основу: она не является словосочетанием.

- Задайте все возможные вопросы от подлежащего ко второстепенным членам предложения. Выпишите эти словосочетания.

- Задайте все возможные вопросы от сказуемого ко второстепенным членам предложения. Выпишите эти словосочетания.

- Далее задайте вопросы к словам, которые не зависят от подлежащего и сказуемого. Выпишите эти словосочетания.

2. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Запишите в каждую колонку по 5 примеров словосочетаний из текста.

Именные словосочетания	Глагольные словосочетания	Наречные словосочетания

Что такое миф? Он близок к пр..данию. Но для пр..дания об..зательна историческая основа. Миф сродни сказк.., но сказка намеренно созд..валась как (не)былица.

Создание мифологического образа есть об..яснение окружающего мира. Поэтический рас..каз о нежном Нарциссе по..вился там, где оч..рованный собой юноша (не)смог оторват..ся от любования своим отр..жением в ручье.

(По Н. Куну)

1) К какому типу речи можно отнести данный текст?

2) Каких мифологических героев вы знаете? Какие нравственные особенности характера человека они отражают? _____

3) Какие средства выразительности использует автор для характеристики мифологических героев? _____

§ 84. Простое предложение

1. Тест. Запишите правильный ответ рядом с вопросом.

1. В каком предложении грамматическая основа состоит из одного главного члена? _____

а) С куста на куст перекинул над ручьём свою серебристую паутину охотник-паук.

б) Невидимой жизнью полнится зимний лес.

в) Пахнет смолистыми почками, корою деревьев.

г) На непроходимом болоте водят весенние хороводы прилетевшие журавли.

(И. Соколов-Микитов)

2. Какое из предложений нераспространённое? _____

а) В сосновом бору попадают рыжики.

б) Снегирь — русская наша птичка.

в) Зелёная листва дубов крепка и упруга.

г) Чист и прозрачен воздух.

(И. Соколов-Микитов)

3. Какое из предложений вопросительное по цели высказывания? (Знаки препинания не расставлены.) _____

а) Как бы в парной лёгкой дымке под пение бесчисленных птиц поднимается над землёю солнце

б) Приходилось ли вам слышать, как разговаривают между собою ежи

в) Боже мой, какие блаженные снились мне сны

г) Необыкновенны русская зима, яркие зимние дни, лунные светлые ночи

(И. Соколов-Микитов)

4. Какое предложение невосклицательное? (Знаки препинания не расставлены.) _____

а) Каких только звуков не услышишь в скворцовой песне

б) А как хорошо, незабвенно каждое новое утро

в) Как хороши молодые берёзовые листочки

г) Особенно хорош восход солнца над океаном

(И. Соколов-Микитов)

5. В каком предложении содержатся однородные члены предложения — дополнения? _____

а) Во время прилёта журавлей уже оживала, тёплым дыханием дышала земля.

б) Ручные журавли ходят вместе с курами и другими домашними птицами.

в) Тиха, мелодична скромная песенка снегиря.

г) Опытному птицелову легко поймать осенью и зимою доверчивого снегиря.

(И. Соколов-Микитов)

2. Составьте и запишите диалог из 4—6 предложений на одну из тем (по выбору): «Новогодний маскарад», «На карнавале».

§ 85. Порядок слов в предложении

1. Определите, каким членом предложения являются выделенные курсивом слова, и подчеркните их.

1. *Дочь* любит *мать*. — *Мать* любит *дочь*.
2. Моя *тётя* — *заведующая* библиотекой. — *Заведующая* библиотекой — моя *тётя*.
3. *Компьютер* подарил *отец*. — *Отец* подарил *компьютер*.

2. Прочитайте предложения. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните грамматические основы. Выпишите номера предложений с обратным порядком слов. Придумайте и запишите предложение с обратным порядком слов.

1. Как быстро по небу б..гут обл..ка. (А. Кушнер)
 2. На окне, серебрян..ом от ин..я,
За ночь хризантемы расцв..ли. (И. Бунин)
 3. Стаи птиц улетають
Прочь, за син..е море. (К. Бальмонт)
 4. Вытк..лся на озер.. алый свет з..ри. (С. Есенин)
-
-

§ 86. Простое осложнённое предложение

1. Тест. Запишите правильный ответ рядом с вопросом.

1. В каком предложении есть обращение? _____
 - а) Ефим Кондратьевич подгребает к бакену, зажигает фонарь и ставит его на макушку бакена.
 - б) В открытое окно троллейбуса врывается ветер, треплет Лёлькины волосы и пузырьём надувает Костину рубашку.

в) — А в чём дело, гражданка? — спрашивает белокурый лейтенант.

г) Конечно, ей интересно посмотреть на пристань и пароход, а не провожать Костю.
(Н. Дубов)

2. В каком предложении есть вводное слово? _____

а) Москвичи, поезжайте в Коломенское!

б) На место незаметных синеньких цветочков хлынет и обольёт всю гору яркая, горячая волна племени одуванчиков.

в) Случалось ли вам встать однажды с постели раньше обыкновенного и встретить самое раннее утро не в доме, а где-нибудь у реки или в лесу?

г) Вы, конечно, любовались Московским Кремлём из-за Москвы-реки.
(В. Солоухин)

3. В каком предложении есть однородные члены предложения? _____

а) Здесь пролегает основная трасса перелёта птиц из Египта в Мурманск, из Никарагуа в Псков, из болгарского Пловдива в Пушкинские Горы.

б) «Эй, — кричу я туче, — куда это ты, растрёпа, плывёшь?»

в) Из окна своего кабинета, вероятно, не раз Пушкин наблюдал за белобокой птицей — сорокой.

г) Природа Михайловского — символ вечности Пушкина.
(С. Гейченко)

4. В каком предложении нет осложнения? _____

а) Осьминог взобрался по трапу на капитанский мостик и, конечно, не мог побороть своего природного влечения к посуде. (И. Акимовский)

б) Основная пища головоногих моллюсков — рыбы, крабы и ракушки. (И. Акимовский)

в) Уступи мне, скворец, уголок, посели меня в старом скворечнике. (Н. Заболоцкий)

г) Три разновидности берёзовика немного отличаются друг от друга временем произрастания. (В. Солоухин)

§ 87. Рассуждение

1. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Выполните задания.

Икона — это не к..ртина. Это свое..бразное окно, пом..гающее человеку во время м..литвы загл..нуть в другой, высший мир.

Поэтому здесь всё так непр..вычно. Нет глубок..го, уходящего вдаль пространства. Фигуры на условном, часто зол..том фоне будто л..шены веса.

Каждый жест с..мволичен и выражает какое(то) чувство. Рука, пр..жатая к щеке, озн..чает печаль. Рука, протянутая вперёд, озн..чает покорность.

Если изображён крылатый юноша, дующий в трубу, то он ол..цетворяет ветер. Фигуры с кувшинами, из которых льёт..ся вода, с..мволизируют реки.

На одной иконе могут изображат..ся одновременно разные сюжеты или моменты, следующие один за другим. Очень часто предметы на иконе по мере уд..ления в глубину не умен..шаются, а увелич..ваются, как бы разворачиваясь навстречу зрителю.

Чтобы понять икону, нужно многое знать. Она пр..тягивает к себе плавностью и красотой линий. Это светлое, возвышенное иску..ство.

(По Г. Ветровой)

1) Определите тип и стиль речи текста. _____

2) Сформулируйте тезис, основную мысль текста. _____

3) Перечислите аргументы, доказательства тезиса.

4) Составьте план текста.

5) В чём заключается вывод?

2. Напишите небольшое рассуждение на одну из тем: «Век живи — век учись», «Лето — лучшее время года», «Речь человека — его зеркало». Используйте следующую инструкцию:

- Выберите тему.
- Сформулируйте утверждение (тезис), который вы будете доказывать.
- Приведите аргументы, доказывающие ваше утверждение.
- Подумайте над фактами, которые будут иллюстрировать ваши аргументы.
- Сформулируйте вывод из ваших рассуждений.
- Используйте в рассуждении вводные слова: *по-моему, на мой взгляд, конечно, во-первых, во-вторых, в-третьих, итак, таким образом.*

§ 88. Сложное предложение

1. Прочитайте предложения. Расставьте знаки препинания. Обозначьте грамматические основы. Укажите вид предложения по количеству грамматических основ.

1. Собаки не говорят но мысли и чувства друг друга понимают и на расстоянии. (В. Коржиков) _____

2. Почувствовала Женья что баранки стали что-то чересчур лёгкие. (В. Катаев) _____

3. Когда Пушкин приехал в Михайловское первыми встретили его цветы! (С. Гейченко) _____

2. Составьте и запишите предложения на тему «Экскурсия в музей»: 3 простых предложения, 3 сложных союзных предложения, 3 сложных бессоюзных предложения.

§ 89. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»

1. Прочитайте рассказ Ю. Ковалёва «Снегири и коты». Вставьте пропущенные буквы. Выполните синтаксический разбор отмеченных предложений.

Поз..ней осенью, с первой порош..й пришли к нам из сев..рных лесов снегири.⁴ Пухлые и румян..ые, уселись они на яблонях, как будто заместо упавших яблок.

А наши коты уж тут как тут. Тоже залезли на яблони и устро..лись на нижних ветвях. Дескать, при-

саж..вайтесь к нам, снегири, мы тоже вроде яблоки. Снегири хоть целый год и (не)видели котов, а сообр..жают.⁴ Всё-таки у котов хвост, а у яблок — хвост..к.

До чего ж хороши снегири, а особенно — снегурки! Не такая у них огнен..ая грудь, как у хозяина-снегиря, зато нежная — п..левая.

Ул..тают снегири, ул..тают снегурки.⁴

А коты остают..ся на яблоне.

Лежат на ветках и в..ляют своими яблочными будто хвостами.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

Вам предстоит ответить на вопросы теста, который содержит 10 заданий. У каждого задания есть варианты ответа, помеченные цифрами. Сначала все задания выполните простым карандашом, затем выберите из предложенных ответов верный и обведите кружком. (Помните, что в заданиях у вас может быть только один правильный ответ!) Проверив тест, верные ответы обведите ручкой и номер ответа внесите в итоговую таблицу. Будьте внимательны!

І вариант

Задание № 1. Укажите словосочетание.

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1) прозвенел звонок | 2) сквозь заросли |
| 3) густые заросли | 4) пусть зайдёт |

Задание № 2. Укажите предложение.

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1) заметил бы | 2) сесть в поезд |
| 3) поезд тронулся | 4) сорок четыре страницы |

Задание № 3. Укажите, сколько словосочетаний можно вычленить из предложения: *Гроза прошла над лесом стороною.* (И. Бунин)

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

Задание № 4. Укажите, какое предложение имеет следующие характеристики: повествовательное, невосклицательное, сложное, бессоюзное.

- 1) Морозное дыхание метели
Ещё свежо, но улеглась метель. (И. Бунин)
- 2) Как грустны сумрачные дни
Беззвучной осени и хладной! (А. Фет)
- 3) О чём ты воешь, ветер ночной? (Ф. Тютчев)
- 4) Всё теплее, теплее погода,
Солнце ласково светит с небес. (Н. Беспалов)

Задание № 5. Укажите, в каком предложении грамматическая основа состоит из одного главного члена предложения.

- 1) На зеленоватом вечернем небе блистали звёзды. (Ю. Олеша)
- 2) За один раз дерево не срубишь. (Пословица)
- 3) Набрёл я на поляну в тайге. (Г. Снегирёв)

Задание № 6. Укажите, какое предложение осложнено обращением.

- 1) «Когда ж ты к себе на Север уйдёшь?» — спрашивает её Весна.
- 2) «Слышишь, как хорошо Синица поёт?» — спросила Весна у Зимы.
- 3) «Вот, сынок, слышал теперь, как я с лесом пере-
кликаюсь?» — сказал старик. (Г. Скребицкий)

- 1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, какое предложение осложнено однородными членами.

- 1) В доме-музее Льва Николаевича Толстого в Хамовниках сохраняется подлинная обстановка середины девяностых годов девятнадцатого века. (К. Стародуб)

2) Алым румянцем красит август также ягоды бузины, калины. (В. Песков)

3) Я нырнул в глубь воды, и передо мной открылся новый мир. (С. Сахарнов)

Задание № 8. Укажите, какое предложение осложнено вводным словом.

1) Несмотря на дальнюю дорогу, к озеру нет-нет да и похаживали рыбаки и всегда возвращались с богатыми уловами. (А. Огнев)

2) Маленькая, но глубокая лужа, оставшаяся от озера, как-то однажды вздулась, перелила через край и поползла на берега! (Н. Сладков)

3) Моему товарищу снилось, по-видимому, то же самое. (В. Короленко)

4) Ввиду скорого окончания плавания, настроение команды сделалось весёлым. (К. Станюкович)

Задание № 9. Укажите, какое предложение является сложным.

1) Ослабело зимнее солнце, никак не может согреть снег, растопить, привести поскорей весну.

2) С голых веток стекают капли тумана, падают глухо на землю.

3) В полёте снежинки слепливались друг с другом и падали на землю, как узорные блины.

4) На крыльце застучали сапоги, и в комнату вошёл лесник.

(Ю. Коваль)

Задание № 10. Укажите, в каком предложении союз и соединяет части сложного предложения. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Днепр тихо враждует с прибрежными горами лесами лугами и несёт на них жалобу в Чёрное море. (Н. Гоголь)

2) Зима ещё хлопочет и на Весну ворчит. (Ф. Тютчев)

3) Небо почти прочистилось и свежий ветер чуть навевал с Днепра. (Н. Гоголь)

4) Звёзды горят и светят над миром. (Н. Гоголь)

Итоговая таблица ответов I варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

II вариант

Задание № 1. Укажите словосочетание.

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) светит солнце | 2) через месяц |
| 3) более быстрый | 4) третий день |

Задание № 2. Укажите предложение.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1) пусть будет | 2) премьеры фильма |
| 3) фильм интересный | 4) сто двадцать тонн |

Задание № 3. Укажите, сколько словосочетаний можно выделить из предложения *Горные вершины спят во тьме ночной.* (М. Лермонтов)

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 4 |
|------|------|------|------|

Задание № 4. Укажите, какое предложение имеет следующие характеристики: повествовательное, невосклицательное, простое, осложнено однородными членами.

- 1) Кто рисует на снегу
Длинные цепочки? (А. Кузнецова)
- 2) Посмотрите-ка, ребята,
Всё вокруг покрыла вата! (И. Бурсов)
- 3) Перед зеркальцами луж
Принимают ёлки душ. (З. Александрова)
- 4) Лес наполняет грибами лукошко
И про запас оставляет немножко... (В. Орлов)

Задание № 5. Укажите, в каком предложении грамматическая основа состоит из одного главного члена предложения.

1) Деревья пересказывают мне забытые лесные небылицы. (П. Комаров)

2) Меж круглых рыхлых облаков невинно небо голубеет... (И. Бунин)

3) С луга тянуло запахом влажного сена. (В. Вересаев)

Задание № 6. Укажите, какое предложение осложнено обращением.

1) У тропинки загорела спинка,
Мчится к речке по жаре тропинка.
(Н. Красильникова)

2) Будьте счастливы, дубки,
На лужайке у реки! (А. Прокофьев)

3) — Лето, — Ласточка считает, —
Очень скоро прилетает. (Б. Заходер)

1) 1 2) 2 3) 3

Задание № 7. Укажите, какое предложение осложнено однородными членами.

1) Солнце гигантскими пригоршнями рассыпало по земле бархатные лучи. (В. Тонких)

2) В северных и центральных областях изначально строились жилища бревенчатого типа. (В. Барашков)

3) Русский живописец Василий Григорьевич Перов много лет готовился к работе над картиной «Тройка. Ученики-мастеровые везут воду». (Е. Завадская)

Задание № 8. Укажите, какое предложение осложнено вводным словом.

1) Путёвку ему дали, конечно, в самый лучший санаторий. (В. Панова)

2) Ночью на мокрые деревья упал снег и согнул ветки сырой тяжестью. (Е. Носов)

3) А только однажды вечером я очутился высоко в горах, на пограничной заставе. (Ю. Коваль)

4) Жёлтая головка одуванчика — не отдельный цветок, а целая корзиночка с цветками. (Н. Верзилин)

Задание № 9. Укажите, какое предложение является сложным.

1) Снежная пороша раскрывает опытному глазу лесные тайны, повествует об интересных, но порой драматичных событиях. (С. Шлотгауэр)

2) Музыка Чайковского, мир её образов открывается перед слушателем постепенно. (Е. Ручьевская)

3) Я вычистил землю вокруг дикой рябинки, и давай она расти, крепнуть одним стволом. (В. Астафьев)

4) Первые станции московского метро напоминают богатые дворцовые залы и поражают великолепием. (В. Соловьёв)

Задание № 10. Укажите, в каком предложении союз **и** соединяет части сложного предложения. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Черёмуха почти совсем облетела за ночь и густо насорила листьями на веранде. (Е. Носов)

2) Далеко-далеко разнеслась песня жаворонка по полям по лугам и даже по глухим лесным трущобам. (Г. Скребицкий)

3) В полумраке рассвета приходят невидимые лесные существа и потом начинают по всей поляне расстилать белые холсты. (М. Пришвин)

4) Белый искрящийся налёт быстро подтаивал и с карниза падала весёлая, бойкая капель. (Е. Носов)

Итоговая таблица ответов II варианта

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответы										

Содержание

Обращение к учащимся	3
Обращение к учителю	4
Грамматика. Морфология, орфография.	
Культура речи	
§ 38. Имя прилагательное как часть речи	5
§ 39—40. Степени сравнения имён прилагательных	7
§ 41. Разряды прилагательных по значению.	
Качественные прилагательные	8
§ 42. Разряды прилагательных по значению.	
Относительные прилагательные	9
§ 43. Разряды прилагательных по значению.	
Притяжательные прилагательные	11
§ 45. Способы образования имён прилагательных.	
Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	12
§ 46. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	13
§ 47. Правописание прилагательных с суффиксами -ск- и -к-	15
§ 48. Словообразование имён прилагательных.	
Правописание сложных прилагательных	16
§ 49. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	17
§ 50. Повторение по теме «Имя прилагательное»	19
Итоговый тест	—
§ 51. Имя числительное как часть речи	24
§ 52. Простые, сложные и составные числительные	25
§ 53. Количественные и порядковые числительные	26
§ 54. Склонение числительных	27
§ 55. Разряды количественных числительных.	
Дробные и собирательные числительные	29
§ 56. Синтаксическая роль числительных в предложении	30
§ 57. Морфологический разбор числительных	—
§ 58. Повторение по теме «Имя числительное»	31

§ 59. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений	33
§ 60. Личные местоимения	34
§ 61. Возвратное местоимение <i>себя</i>	—
§ 62. Притяжательные местоимения	35
§ 63. Указательные местоимения	36
§ 64. Определительные местоимения	37
§ 65. Вопросительно-относительные местоимения . . .	38
§ 66. Неопределённые местоимения	—
§ 67. Отрицательные местоимения	39
§ 68. Морфологический разбор местоимений	40
Итоговый тест	42
§ 70. Глагол. Повторение изученного в 5 классе . . .	46
§ 71. Совершенный и несовершенный виды глагола .	47
§ 72. Разноспрягаемые глаголы	48
§ 73. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы	49
§ 74. Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	50
§ 75. Условное наклонение	52
§ 76. Повелительное наклонение	—
§ 77. Употребление наклонений	54
§ 78. Безличные глаголы	55
§ 79. Морфологический разбор глагола	56
§ 80. Правописание гласных в суффиксах глаголов .	57
§ 81. Рассказ о событии	58
§ 82. Повторение по теме «Глагол»	60
Итоговый тест	—

Синтаксис, пунктуация, культура речи

§ 83. Основные единицы синтаксиса	65
§ 84. Простое предложение	66
§ 85. Порядок слов в предложении	68
§ 86. Простое осложнённое предложение	—
§ 87. Рассуждение	70
§ 88. Сложное предложение	72
§ 89. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	72
Итоговый тест	73

Учебное издание

**Рыбченкова Лидия Макаровна
Роговик Татьяна Николаевна**

**Русский язык
РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ**

6 класс

В двух частях

Часть 2

**Учебное пособие для общеобразовательных
организаций**

Центр гуманитарного образования
Редакция русского языка и литературы
Зав. редакцией *С. И. Красовская*
Редактор *Л. В. Шубукина*
Ответственный за выпуск *Л. В. Шубукина*
Художественный редактор *Е. В. Дьячкова*
Технический редактор и верстальщик *Н. В. Лукина*
Корректоры *Н. Э. Тимофеева, Ю. А. Кореневская, Т. А. Лебедева*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—
953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 31.08.16.
Формат 70×90^{1/16}. Бумага офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная.
Уч.-изд. л. 2,82. Тираж 3000 экз. Заказ № 46596.

Акционерное общество «Издательство «Шпросвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано по заказу АО «ПолиграфТрэйд»
в филиале «Смоленский полиграфический комбинат»

ОАО «Издательство «Высшая школа».
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.
Тел.: +7(4812)31-11-96. Факс: +7(4812)31-31-70.
E-mail: spk@smolpk.ru <http://www.smolpk.ru>

В состав учебно-методического комплекта по русскому языку для 6 класса авторов Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и др. входят:

- **рабочие программы**
- **учебник в двух частях**
- **рабочая тетрадь** в двух частях
- **поурочные разработки**
- **готовимся к ГИА/ОГЭ. Тесты, творческие работы, проекты**



Дополнительные материалы к учебнику размещены в электронном каталоге издательства «Просвещение» на интернет-ресурсе www.prosv.ru


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

